



**Bureau**  
**Buutenzeijn**

## De 7 competenties van de keeper en de invulling van Anne Spies:

### 1. Machtige concentratie van een keeper en de relaxte keuze met als norm:

- Een verfijnd concentratievermogen om een doel van 7.32 breed en 2.44 hoog te verdedigen, een haast onmogelijke opgave.
- De kunde en de paradox om niet te kiezen: uitgaan van verwachtingen maakt dat je te vooringenomen bent en te snel kiest.
- Hoofd- en bijzaken te kunnen scheiden, leren om meer te focussen op de bal en minder op de man.
- Leren om er te staan vanaf het eerste moment; elk foutje heeft direct grote gevolgen....

*'Keepster Spies' propageert om de toehoorders aan te kijken en ze ook echt te zien. Maar ook om oprecht naar ze te luisteren bij het spreken. Kijken doet ze het liefst in de ogen en naar de non verbale rijkdom en dat voel je ook als ze aan het werk is. De professionaliteit is tastbaar.*

### 2. Leeuwenlef en krachtige kwetsbaarheid van een keeper met als norm:

- Om te kunnen omgaan met druk: jij bent de laatste in de rij, waarbij er niemand je nog redt als bal de doellijn overschrijdt.
- Leren om er echt voor te gaan en het lef hebben om je erin te storten. Je verlaat je comfort zone, zonder afleiding.
- Ondergaan en accepteren van een verlies leidt tot voorkoming van langdurige teleurstellingen.

*Spies propageert om de ruimte te pakken en de grenzen wat te verleggen. Jij vertelt jouw eigen 'recept' en verhaal; en probeert 'boven te liggen', de regie te pakken. Dat is spannend en vereist lef in een zaal met hoogleraren, die ouder zijn en respect afdwingen. Maar neem die ruimte, doe het! Het klinkt lekker door, deze kwetsbare lokroep in de Glasfabriek.*

### **3. Flexibiliteit en natuurlijke positie met als norm:**

- Het overzicht te hebben over het speelveld, de wederzijdse afhankelijkheid te beseffen en de medespelers te helpen door een letterlijk steuntje bij de rug.
- De ruimte bestrijken op een natuurlijke manier; flexibel en makkelijk te bewegen en steeds weer de effectieve uitgangpositie te zoeken op een groot en dynamisch speelveld.
- Liefde voor het spel en de bal te hebben; u geniet ervan om het spel te spelen en heeft geen last van niet helpende overtuigingen.

*Spies stimuleert vooral het improvisatiepotentieel bij promovendi. Wees goed voorbereid op het gesprek, heb kennis van de hoogleraren, wat zijn hun stokpaardjes? Zo kun je putten uit vele bronnen, waardoor een gesprek een behoorlijke dynamiek kan krijgen.*

### **4. Oplossend en creatief vangen of veranderen van de bal(baan)met als norm:**

- Neutraliseren of vrijdelen van diverse doelpogingen van de tegenpartij
- Benutten van voor een goede aanpak om de bal te vangen of de balbaan te veranderen.

*Het zwaartepunt in de kunst van het spreken zit, wat ik die dag heb gezien, in de techniek. Alles Door Oefening (ADO).*

*Amai en wonderbaarlijk: wat wordt er oneindig veel geslepen geschaafd aan de woorden: de uhh's, het aanzuigen van de lucht, de zinnen die op het eind qua intonatie omlaag gaan. Vertel over jouw lekkerste recept, neem de tijd ervoor. Hoe rustiger, hoe gewichtiger, hoe saaier hoe intenser en indringender. Dat de woorden ook echt landen, hier lijkt wel de 'leukste tandarts' aan het werk. Borend, ff confronterend, maar het gaat glanzen!*

### **5. Soepel strekken en voluit vallen met als norm:**

- Naar de grond te gaan, kwetsbaar ontspannen zijn en daarmee contact maken
- Strecken tot uiterste door een doel wat verder leggen dan normaliter.
- Het lef om te vallen, terwijl er geen weg meer terug is.
- De ultieme manier om je nek uit te steken, terwijl hoofd boven het maaiveld is.

*Spies gaat steeds een vriendelijk stapje verder en toetst, in een prettig contact, voortdurend of de energie en motivatie er nog is. We gaan nog een filmpje opnemen, loop nog eens naar de kathedr, dan pakken we het hele stuk of verhaal. Pas als de promovenda heeft aangegeven dat de grens bereikt is, dan is zij waarschijnlijk ook 10 centimeter gerekt, maar dat hebben we niet gemeten.*

### **6. Begrijpend doorzien en anticiperen op de bal met als norm om:**

- Naar een spanningsveld toe te bewegen, na vroegtijdige inschatting waar een bal gaat komen en daarna ingrijpen.
- Sensitief te zijn om in te schatten waar een bal heen gaat, tijd overhouden om een aanpak en antwoord te kiezen.
- Verantwoordelijkheid te nemen door het functioneren van een ieder in het geheel te beschouwen en de synergie te benoemen.

*Spies propageert vooral ook dat de promovenda het overzicht verkrijgt of houdt en ook weet waar ze het allemaal voor doet: the bigger picture ofwel de missie van het geheel.*

*Als je in de helikopter zit, de materie doorziet, een thuiswedstrijd speelt, dan is het makkelijker te reageren en een juist antwoord te geven.*

## 7. Begeleidende gastheer en aansturende veldheer van je medeverdedigers met als norm:

- Door te begeleiden en aan te sturen komt scherp je jouw teamgenoten op hun positie en handelingsmogelijkheden.
- Te coachen op een directieve wijze door als de nood aan de man is door mensen op hun plek te zetten.
- Bal niet onnodig te houden....het gaat in principe niet om u maar om de zaak
- Een start maken voor een omschakeling of een aanval.....vertragen of versnellen.....u staat aan het roer van het spel en kunt proactief keuzes maken

*Spies is een echte gastvrouw, die haar 'klanten' op het gemak stelt en hen laat praten over hun persoonlijke achtergrond. Ze vraagt prettig door, heeft een persoonlijke touch en belangrijker: ze laat haar 'klanten' toe in haar intieme huis. Ze werkt het liefst met haar vrienden en dat is zo leuk om te zien.*

*Maar Spies kan ook een veldheer zijn, door de PowerPoint bij het grof vuil te zetten en als sprekers te weinig rust en tijd nemen, dan neemt ze met middelmaat geen genoegen. Want het is wel 'my house' en niemand zal als vanzelfsprekend het certificaat 'Gespiessd' krijgen.*

*Buytenzeyn: minder ego, meer flow*